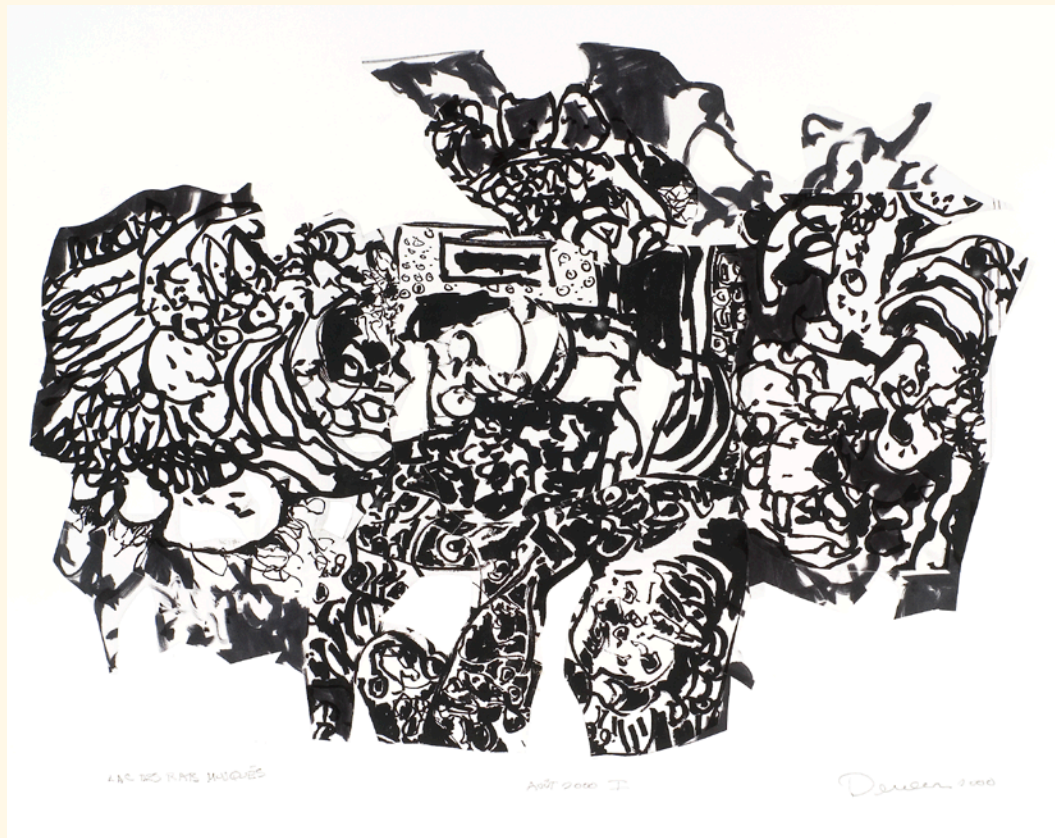


## Lac Labelle

En 2001, Jeanne Molleur et moi louons pour un mois le chalet de l'écrivaine des contes d'enfants, Ginette Anfousse, au lac Labelle. J'y réalise la série des « Lacs », poursuivant de façon systématique, sur de grands papiers, la modeste recherche amorcée à Barcelone. Chaque jour, j'observe le même rituel. Je commence par dessiner au crayon feutre des motifs inspirés de la nature que je fais ensuite photocopier en plusieurs dimensions différentes. À partir des motifs ainsi créés, je réalise de nouveaux collages que je fais photocopier,

et ainsi de suite, obtenant au terme de l'exercice des motifs de plus en plus complexes et riches. Les titres des œuvres de cette série proviennent des lacs environnants que Jeanne et moi visitons durant notre séjour. Une partie de cette série fut présentée au musée Le Chafaud de Percé en 2008 et à l'automne 2012 à la maison de la culture du Parc Extension à Montréal. J'ai mis au point au lac Labelle en 2001 un procédé de création qui me convient et que j'utilise encore aujourd'hui.



Lac Labelle, série des Lacs, 2001, dessin collage, 45 × 59 cm.



Lac Labelle, série des Lacs, 2001, dessin collage, 45 × 59 cm.